



**Fundusze
Europejskie**
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Materiały szkoleniowe

Działam w sieciach społecznościowych

**Szkolenie realizowane w ramach projektu
„Podniesienie kompetencji cyfrowych mieszkańców
województwa mazowieckiego”.**



Budowa komputera, tabletu, smartfona

Komputer stacjonarny to w rzeczywistości składanka paru części.

Oprócz **komputera** (skrzynka po prawej), komputer stacjonarny musi mieć elementy pomocnicze: **monitor**, na którym będą wyświetlane obrazy nadawane przez komputer (najlepiej z wbudowanymi głośnikami – jeżeli ich nie ma, należy podłączyć głośniki komputerowe), a także **myszka** i **klawiatura**. Myszka i klawiatura mogą być podłączane za pomocą kabla, lub bezprzewodowo – działają wtedy nawet do paru metrów od komputera.





Budowa komputera, tabletu, smartfona



Laptopy i notebooki

to pomniejszone wersje komputera stacjonarnego, które można przenosić z racji ich małej objętości i wagi. Najczęściej wykorzystywane są same, bez dodatkowych elementów (można podłączyć do nich m.in. myszkę, inną klawiaturę, czy dodatkowe dyski pamięci).



Budowa komputera, tabletu, smartfona

Tablet i smartfon to urządzenia znacznie mniej skomplikowane – w zasadzie składają się z jednego elementu, czyli obudowy zawierającej zminimalizowany komputer zintegrowany (połączony w jeden element) z monitorem dotykowym. Wszystkie czynności – od sterowania kursorem, przez powiększanie lub pomniejszanie stron, czy przesuwanie strony w dół lub górę, po pisanie wykonujemy dotykając palcami (lub rysikiem pojemnościowym) ekranu.





Budowa komputera, tabletu, smartfona

Tablet i smartfon to urządzenia znacznie mniej skomplikowane – w zasadzie składają się z jednego elementu, czyli obudowy zawierającej zminimalizowany komputer zintegrowany (połączony w jeden element) z monitorem dotykowym. Wszystkie czynności – od sterowania kursorem, przez powiększanie lub pomniejszanie stron, czy przesuwanie strony w dół lub górę, po pisanie wykonujemy dotykając palcami (lub rysikiem pojemnościowym) ekranu.



ZASADY BEZPIEC



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



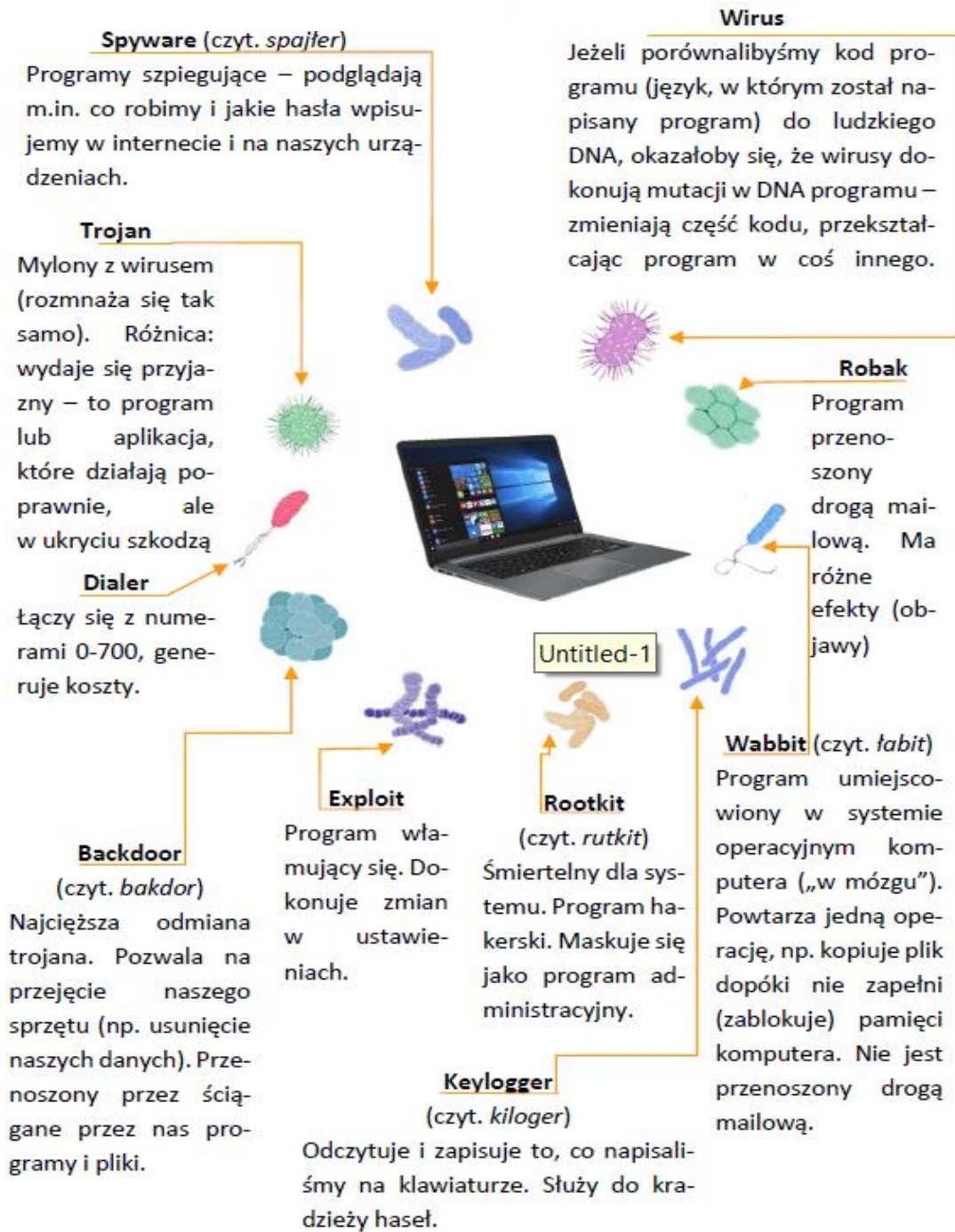
Z INTERNETU

1. Koniecznie korzystaj z **oprogramowania antywirusowego** - nie wyłączaj go, nawet jeżeli Twój Internet będzie działał szybciej bez niego.
2. **Poczta internetowa** - staraj się odbierać wiadomości tylko od znanych osób, a jeżeli otwierasz wiadomości od nieznajomych, skonfiguruj (ustaw ręcznie ustawienia skrzynki) tak, aby nie pobierała i nie otwierała automatycznie załączników, ani innej zawartości, niż tekst. Nie klikaj także w nieznane linki.
3. **Oprogramowanie** najlepiej pobierać ze stron producentów, albo polecanych przez profesjonalne portale zajmujące się bezpieczeństwem w sieci strony. Książki, muzykę i inne pliki podlegające prawu autorskiemu pobieraj z oficjalnych źródeł.
4. **Chroń swoją prywatność i swoje dane w sieci** – pamiętaj, że wszystko co dostaje się do sieci, zostaje w niej w jakiejś formie na zawsze.
4. **Zwracaj uwagę na hasła z których korzystasz** – spróbuj stworzyć hasła oryginalne, silne, o dużej ilości niestandardowych znaków (litery plus cyfry plus znaki specjalne jak „!”). Nie udostępniaj swoich haseł i zmieniaj je co jakiś czas.
5. **Czytaj dokładnie regulaminy** - w razie wątpliwości rób Print Screeny (skopiuj obraz tego, co widzisz na monitorze lub wyświetlaczu). Takie obrazy będą podstawą do dochodzenia sądowego (albo rozstrzygnięcia pozasądowego) w razie jawnego naruszenia regulaminu lub zastosowania ukrytych opłat.
7. Sprawdzaj, czy strony banków i innych instytucji, które powinny korzystać ze specjalnych zabezpieczeń mają **zabezpieczenie SSL** (widać je w pasku adresowym).
8. Pamiętaj, że osoba po drugiej stronie nie musi być tym za kogo się podaje.
W Internecie każdy może być każdym!



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



ZŁOŚLIWE OPROGRAMOWANIE

Każde złośliwe oprogramowanie obiera za cel ataku inne miejsce, inaczej działa, inne są też metody jego zwalczania.

ATAKI NA SIEĆ I URZĄDZENIA TELEINFORMATYCZNE



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Jak się chronić?

Przede wszystkim – musisz przestrzegać zasad bezpieczeństwa. Potrzebny Ci jest także **program antywirusowy** oraz włączony Firewall w komputerze. Na smartfon lub tablet warto ściągnąć ze strony producenta oprogramowanie chroniące komputer (takie jak mks-vir, Avast, Norton Security, Bitdefender Security, Mobile Security dla Android, McAfee Internet Security i inne).

Istotne jest także **aktualizowanie oprogramowania**, a w szczególności oprogramowania antywirusowego (wtedy do bazy zwalczanych programów są wprowadzane te nowo odkryte, dzięki czemu Twój program jest na bieżąco ze złośliwym oprogramowaniem krążącym po sieci).

Niezależnie od oprogramowania zachowaj czujność!



PRAWO A INTERNET

Prawa autorskie osobiste i majątkowe

- Każdy „**przejaw działalności twórczej, o charakterze indywidualnym**” (także program komputerowy) - jest chroniony przez prawo autorskie automatycznie tzn. autorowi/autorce przysługują prawa i możliwość dysponowania swoim dziełem, decydowania o tym, czy i jak będzie dalej dostępne.
- Prawo autorskie nie chroni m.in. idei, dokumentów urzędowych, znaków i symboli państwowych, prostych informacji prasowych.

Twój utwór w przyszłości

- Jak go podpiszesz? (pseudonimem? anonimowo? imieniem i nazwiskiem?)
- Na co pozwolisz odbiorcom?
- Czego zabronisz?
- Czego zażadasz w zamian?

PRAWO A INTERNET



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Twój utwór w przyszłości	TAK	NIE
1. Czy pozwolił(a)byś kopiować to zdjęcie w dowolnym celu?		
2. Czy pozwolił(a)byś przerabiać to zdjęcie w dowolnym celu?		
3. Czy pozwolił(a)byś kopiować tylko w celu niezarobkowym?		
4. Czy pozwolił(a)byś przerabiać tylko w celu niezarobkowym?		
5. Czy pozwolił(a)byś kopiować tylko celu edukacyjnym?		
6. Czy pozwolił(a)byś przerabiać tylko w celu edukacyjnym?		
7. Czy pozwolił(a)byś korzystać z tego zdjęcia w mediach społecznościowych (np. na Facebooku)?		
8. Jakie inne warunki postawił(a)byś osobom, które chciałyby skorzystać z Twojego zdjęcia?		



PRAWO A INTERNET

Twój własny utwór

- **Prawa autorskie osobiste** gwarantują autorom rozpoznanie.
- Wykorzystanie chronionego utworu jest ograniczone i w większości sytuacji np. gdy chcemy taki utwór rozpowszechniać, przerabiać, czy wykorzystać w innym utworze musimy uzyskać odpowiednią zgodę od autora lub osoby posiadającej prawa autorskie majątkowe do niego.

Twój własny utwór

- Ochrona przez **prawo autorskie nie wymaga rejestracji** (nie mylić z opłatami dla organizacji zbiorowego zarządzania jak ZAIKS) i działa automatycznie dla każdego utworu i twórcy.
- Jeśli twórca nie wyraził innej woli, jego lub jej utwór jest chroniony i aby z niego skorzystać musimy za każdym razem uzyskać ich zgodę.

PRAWO A INTERNET



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Czy mogę pobrać film z sieci?

Dozwolony użytek

- W ramach dozwolonego użytku publicznego instytucje oświatowe (szkoły, przedszkola, uczelnie, ośrodki doskonalenia nauczycieli) mogą korzystać z już rozpowszechnionych utworów w celach dydaktycznych. Nie mogą jednak ich rozpowszechniać poza bezpośrednim gronem odbiorców swoich działań.
- Wyjątek dotyczy TYLKO instytucji oświatowych i zakresu realizacji ich celów dydaktycznych. **Nie dotyczy** działań w sieci, domów kultury, organizacji pozarządowych, wydarzeń organizowanych nie tylko dla uczniów.

Cytat

- Rozpoznawalny
- Wyraźnie oznaczony co do autorstwa i źródła
- Musi być uzasadnione celem (ma służyć wyjaśnianiu lub nauczaniu, krytycznej analizie lub prawom gatunku twórczości)
- Pełni funkcję pomocniczą, służy uzupełnieniu i wzbogaceniu dzieła, nie może go natomiast zastępować, ani tworzyć jego zasadniczej konstrukcji
- Nie ma jednoznacznie określonej dopuszczalnej wielkości cytatu



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



PRAWO A INTERNET

**Czy mogę legalnie skorzystać z każdego zdjęcia
Czesława Miłosza, które znajdę w sieci?**

Prywatnie

Możemy korzystać z utworów:

- w gronie rodziny i przyjaciół (dozwolony użytek prywatny),
- możemy je skopiować i przerabiać na własne potrzeby,
- nie możemy ich rozpowszechniać.

Publicznie

Musimy uzyskać zgodę od autora/posiadacza praw lub wykorzystać:

- własny utwór,
- utwory, które nie są już chronione przez prawa majątkowe (domena publiczna),
- lub
- utworów, których autorzy zdecydowali podzielić się nimi za darmo, do swobodnego wykorzystania (wolne licencje, m.in. Creative Commons).



PRAWO A INTERNET

Kiedy potrzebujemy zgody autora?

- Rozpoznanie gwarantują autorom **prawa autorskie osobiste**, które są **wieczne i niezbywalne**.
- Wykorzystanie chronionego utworu jest ograniczone i w większości sytuacji np. gdy chcemy taki utwór rozpowszechniać, przerabiać, wykorzystać w książce, innym utworze czy podczas warsztatu musimy uzyskać odpowiednią zgodę od autora lub osoby posiadającej prawa autorskie majątkowe do niego.
- Prawa majątkowe są ograniczone w czasie.

Prawa autorskie w czasie

- Przez całe życie autora/ki i 70 lat po jego/jej śmierci
- 70 lat od daty pierwszej publikacji, jeśli twórca nie jest znany albo prawa przysługują innej osobie niż twórca
- 70 lat od daty powstania, jeśli utwór nie został nigdy rozpowszechniony
- 50 lat od pierwszej emisji programów RTV oraz sporządzenia fonogramów i wideogramów



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



PRAWO A INTERNET

Najczęściej spotykane rodzaje licencji:

Shareware – oprogramowania bezpłatnie rozpowszechniane, jego kopiami wolno się dzielić, ale po pewnym czasie należy zrezygnować z używania programu lub wnieść opłatę (za dalsze korzystanie).

Trial (z ang. próba) – oprogramowania można go używać „na próbę” przez z pewien czas (od 7 do 90 dni) lub określoną ilość uruchomień programu. Po upływie ustalonego czasu, lub włączeniu programu ustaloną ilość razy musisz zrezygnować albo zakupić program.

GNU General Public License (GPL) – licencja wolnego i otwartego oprogramowania stworzona przez Stallmana i Ebena Moglena. Zakłada możliwość uruchamiania programu w dowolnym celu, analizowania, jak program działa i modyfikowania go, rozpowszechniania, udoskonalania i publicznego rozpowszechniania własnych ulepszeń.

Adware (oprogramowanie reklamowe) – oprogramowanie jest rozpowszechniane za darmo, ale jego producent otrzymuje wynagrodzenie za wyświetlanie reklam zlecanych przez sponsorów.

Freeware – umożliwia darmowe rozprowadzanie aplikacji bez ujawnienia kodu źródłowego.

Licencja Artystyczna – można dokonywać modyfikacji, o ile spełniają one przynajmniej jeden warunek: są udostępnione autorom oprogramowania, nazwa oprogramowania została wyraźnie zmieniona, osoby wprowadzające modyfikacje pozwalają i zachęcają użytkowników zmienionej wersji do swobodnego udostępniania.



PRAWO A INTERNET

Często spotyka się również oznaczenia:

- **Otwarte Oprogramowanie (Open Source)**, które oznacza, że oprogramowanie nim oznaczone może być redystrybuowane (swobodnie przekazywane lub sprzedawane, kod źródłowy musi być dostępny, można redystrybuować wykonane przez siebie modyfikacje).
- **Wolne Oprogramowanie (ang. free software)** – oprogramowanie może być uruchamiane, kopiowane, rozpowszechniane, analizowane oraz zmieniane i poprawiane przez użytkowników.

Powyższe licencje dotyczyły oprogramowania. Istnieją jeszcze **licencje Creative Commons (CC)**, które odnoszą się do utworów objętych prawami autorskimi. Zgodnie z licencjami Creative Commons zasada „wszelkie prawa zastrzeżone” zostaje zastąpiona przez „**pewne prawa zastrzeżone**”. Licencje te są tworzone i nadzorowane przez organizację Creative Commons.

PRAWO A INTERNET



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Powyższe licencje dotyczyły oprogramowania. Istnieją jeszcze **licencje Creative Commons (CC)**, które odnoszą się do utworów objętych prawami autorskimi. Zgodnie z licencjami Creative Commons zasada „wszelkie prawa zastrzeżone” zostaje zastąpiona przez „pewne prawa zastrzeżone”. Licencje te są tworzone i nadzorowane przez organizację Creative Commons.



Uznanie autorstwa

Wolno kopiować, rozprowadzać, przedstawiać i wykonywać objęty prawem autorskim utwór oraz opracowane na jego podstawie utwory zależne pod warunkiem, że zostanie przywołane nazwisko autora pierwotnego



Na tych samych warunkach

Wolno rozprowadzać utwory zależne jedynie na licencji identycznej do tej, na której udostępniono utwór oryginalny.



Użycie niekomercyjne

Wolno kopiować, rozprowadzać, przedstawiać i wykonywać objęty prawem autorskim utwór oraz opracowane na jego podstawie utwory zależne jedynie do celów niekomercyjnych.



Bez utworów zależnych

Wolno kopiować, rozprowadzać, przedstawiać i wykonywać utwór jedynie w jego oryginalnej postaci - tworzenie utworów zależnych nie jest dozwolone.



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego





















„wszystkie prawa zastrzeżone”



„pewne prawa zastrzeżone”

W polskim prawie nie ma obowiązku oznaczać utworów w szczególny sposób – są one chronione od momentu „ustalenia się” w formie końcowej (czyli najczęściej kiedy jest zaprezentowany). Oznaczenia © (copy right – prawo do kopiowania), ® (reserved – zarezerwowane) i ™ (trade mark – znak handlowy) nie są wymagane (są to rozwiązania prawa anglosaskiego).

Utwory na wolnych i otwartych licencjach

LICENCJE	co możesz zrobić?	do czego zobowiązuje Cię licencja?
 ZERO Domena publiczna	   	
 BY Uznanie autorstwa 4.0 Polska	   	
 BY SA Uznanie autorstwa – Na tych samych warunkach 4.0 Polska	   	 

WOLNE LICENCJE



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Trzy najpopularniejsze w sieci licencje Creative Commons



Czy mogę zrobić Wam zdjęcie i umieścić je potem w sieci?

Rozpowszechnianie cudzego wizerunku

- Według ogólnej zasady nie wolno rozpowszechniać wizerunku danej osoby – czyli umożliwiać zapoznania się z nim bliżej nieokreślonemu, niezamkniętemu kręgowi osób – bez jej zgody. Od tej zasady są wyjątki.
- Utrwalenie czyjegoś wizerunku może wiązać się jednak z naruszeniem innych dóbr osobistych tej osoby, np. dobrego imienia lub czci, jeśli zostanie sfotografowana w sytuacji ośmieszającej, prywatnej (np. podczas pogrzebu) lub intymnej. Nie możemy też utrzymywać czyjegoś wizerunku wobec jasnej informacji o sprzeczności takiej osoby.



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Czym różnią się te sytuacje?



Czy mogę zrobić Wam zdjęcie i umieścić je potem w sieci?

Rozpowszechnianie cudzego wizerunku

Jest możliwe gdy:

- dana osoba otrzymała wynagrodzenie za pozowanie – np. model lub modelka;
- dana osoba na zdjęciu stanowi jedynie szczegół, część większej całości – np. przypadkowi turyści, którzy znaleźli się na dalszym planie czyjejś fotografii z wakacji i nie są tematem tego zdjęcia;
- jest to osoba publiczna, powszechnie znana, a wizerunek utrwalono w związku z wykonywaniem przez nią funkcji publicznych: politycznych, społecznych, zawodowych itp. – np. prezydent państwa w trakcie przemówienia czy artysta na scenie.



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



CO SIĘ STANIE KIEDY KTOŚ NARUSZY MOJE PRAWA AUTORSKIE?

Za naruszenie praw majątkowych twórca może domagać się:

- zaniechanie naruszenia,
- usunięcie skutków naruszenia,
- naprawienie wyrządzonej szkody (majątkowej).
- W niektórych sytuacjach może dojść również odpowiedzialność karna za przestępstwo np. za popełnienie plagiatu (przywłaszczenia sobie autorstwa lub wprowadzenia w błąd co do autorstwa) lub naruszenia innych autorskich praw osobistych.
- Wiele serwisów opartych o treści dodawane przez użytkowników zastrzega sobie na poziomie regulaminów dodatkowe sposoby reakcji na naruszenia czego przykładem jest YouTube i system Content ID.

Jeżeli Twoje dzieło zostało wykorzystane bez Twojej zgody, zwróć się do organizacji zarządzających prawami autorskimi, zgłoś sprawę na Policję lub sięgnij po pomoc prawnika.

Lista organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi

KOIPOL, Stowarzyszenie Zbiorowego Zarządzania
Prawami Autorskimi Twórców Dzieł Naukowych i Tech-
nicznych

REPROPOL, Stowarzyszenie Dziennikarzy i Wydawców

SAiW, Copyright Polska, Stowarzyszenie Autorów i Wy-
dawców

SAWP, Stowarzyszenie Artystów Wykonawców Utwo-
rów Muzycznych i Słowno – Muzycznych

SFP, Stowarzyszenie Filmowców Polskich

STL, Stowarzyszenie Tłumaczy Literatury

STOART, Związek Artystów Wykonawców

ZAiKS, Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

ZASP, Związek Artystów Scen Polskich

ZPAF, Związek Polskich Artystów Fotografików

ZPAP, Związek Polskich Artystów Plastyków

ZPAV, Związek Producentów Audio-Video



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



WIĘCEJ O PRAWIE AUTORSKIM

- Przewodnik po prawie autorskim w serwisie Legalna Kultura <http://legalnakultura.pl/pl/prawo-w-kulturze/b-przewodnik-b-po-prawie-autorskim>
- Pierwsza Pomoc prawnno-autorska w serwisie Prawo Kultury <http://prawokultury.pl/pierwsza-pomoc/>



FAKE NEWS, TROLLING I HEJT A PRAWO

Fake news

Informacja i dezinformacja to narzędzia w rękach polityków, firm, znanych osobistości, dyplomatów, dziennikarzy, przedstawicieli handlu i ostatecznie ludzi wojny – wojskowych, partyzantów i przestępców. Internet jednak dał niewyobrażalną moc wszystkim tym, którzy w jakiś sposób mijają się z prawdą.

Trolling

Wpływanie na użytkownika w celu wyśmiania, obrażenia lub prowokowanie kłótni.

Hate

Negatywne emocjonalnie wypowiedzi, powstałe ze względu na domniemaną lub faktyczną przynależność do grupy, tworzone na podstawie uprzedzeń.

STATUS DLA ZNAJOMYCH O WAŻNYM WYDARZENIU, NP. WYDARZENIE W ŻYCIU DZIECKA

- Czy na pewno ta treść nie zaszkodzi dziecku (innej osobie) w przyszłości, np. stawiając je w niekomfortowej sytuacji?
- Upewnijmy się komu udostępniamy treści, zwracają uwagę nie tylko na ustawienia prywatności, ale również to, czy znamy i ufamy osobom, które mamy za “znajomych” w mediach społecznościowych.



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



WYRAŻENIE OPINII O ZŁYM DOŚWIADCZENIU W RESTAURACJI (JĘZYK, NETYKIETA W SIECI)

- Dbaj o język. Nie używaj wulgaryzmów.
- Nie obrażaj innych. Pamiętaj, każdy ma prawo do własnego zdania, nawet jeśli jest ono inne od naszego.
- Dbaj o swoje dane i o dane innych użytkowników. Nigdy nie podawaj informacji zawierających adresy, telefony, jeśli ktoś Ci nie dał przyzwolenia.
- Nie zasypuj innych powtórkami treści bądź zbędnymi linkami, mailami zawierającymi reklamy czy nieużyteczne informacje.
- Nie kopiuj cudzej własności: tekstów czy fotografii, a jeśli już to robisz, pamiętaj, aby podać źródło.

NAGRANIE VIDEO PODCZAS WYPADKU NA DRODZE, KTÓREGO JESTEŚMY ŚWIADKIEM

- Dokumentowanie zdarzenia nigdy nie jest ważniejsze od udzielenia pomocy.
- Zawsze zastanów się nad tym czy w danej sytuacji Twoje zachowanie nie naraża Ciebie i innych osób na niebezpieczeństwo.
- Bądź wrażliwy na dobro innych osób, nie publikuj wizerunku i danych osób bez ich zgody lub w sytuacjach, których ta publikacja może kogoś krzywdzić.

WYRAŻANIE OPINII POLITYCZNEJ

- Dbaj o język. Nie używaj wulgaryzmów.
- Nie trolluj i nie wspieraj trollingu.
- Dyskusje dot. tematów politycznych wyjątkowo łatwo przeradzają się w spory i dyskusje emocjonalne, a nie merytoryczne. Nie daj się ponieść emocjom, nie obrażaj innych osób, nawet jeśli inni to robią.

WARSTWY INTERNETU

Słynnym przykładem Dark Webu był Serwis Silk Road (z ang. Jedwabny Szlak), gdzie można było kupić niemal każdy narkotyk świata, a także broń, przy czym zakup był równie prosty jak zakupy na Allegro. Dopiero ujawnienie portalu przez media sprawiło, że zwróciły nań uwagę organy prawa.



messages(0) | orders(0) | account(0)

Shop by category:

Drugs(2885)
Cannabis(638)
Dissociatives(61)
Ecstasy(315)
Opioids(144)
Other(115)
Prescription(707)
Psychedelics(440)
Stimulants(297)
Apparel(69)
Art(4)
Books(438)
Collectibles(1)
Computer equipment(14)
Custom Orders(6)
Digital goods(240)
Drug paraphernalia(91)
Electronics(34)
Erotica(168)
Fireworks(14)
Food(3)
Forgeries(48)
Hardware(4)
Home & Garden(6)



14g Pineapple Mango
(weed)

\$32.26



20mg Ritalin IR x5



1 x 500mg 99.5%
4-Methylcathinone...

Znalezione obrazy dla zapytania silk road drugs



100mg Methylone HCL
Sample

\$2.12



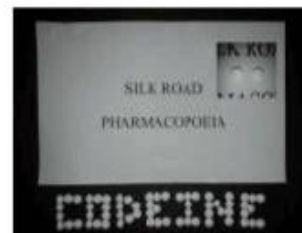
1G Dutch Medi Bud HAPPY
420 SALE!

\$3.58



Sativa Bush Buds 1g

\$3.67



Codeine Phosphate 30mg



MDMA Crystal - 1 GRAM -



SQUIRRELS!! 180MG (x2)

Sieć wytworzyła własną kulturę i społeczności na niej oparte

„**Netykieta**” to zbitka powstała w wyniku połączenia słów „net”, odnoszącego się do internetu i etykieta.

Na całym globie za niekulturalne w świetle **netykiety** uważane jest krzyczenie w czasie rozmowy sieciowej, czyli pisanie wyłącznie dużymi literami. Podobnie ma się sprawa z nachalnym umieszczaniem reklam na nie swoich blogach i innych prywatnych stronach, czy promowanie działalności handlowej na stronach poświęconych ideom; nie będą też atakowane nachalną reklamą wytwórcy rękodzieła, ponieważ ten zostałby najprawdopodobniej **zbanowany** (od ang. **ban**, czyli zablokowany).

Nie jest natomiast naruszeniem netykiety powątpiewanie w czyjąś inteligencję, motyw, czy zdolności.



TRENDY W SIECIACH SPOŁECZNOŚCIOWYCH

- Połowa Polaków korzysta ze smartfona ponad 2 godzinny dziennie.
- 30% pozostaje online niemal zawsze i wszędzie, a ze smartfonu korzysta 5 godzin dziennie.
- Ruch na stronach z urządzeń mobilnych stale rośnie, pod koniec 2017 roku stanowił już 49%.
- Do 2020 roku wideo ma stanowić 70% treści w sieci.
- Rosną obawy o naruszenia prywatności i danych osobowych przez największe serwisy społecznościowe.
- Coraz bardziej popularne stają się serwisy i funkcje wideo, które zastępują treści tekstowe.
- Najwięcej treści użytkownicy i użytkowniczki wymieniają w gronie znajomych i w grupach, za pomocą komunikatorów.
- W ciągu kilku ostatnich lat ogromną popularność zyskały płatne serwisy streamujące (udostępniające online) wideo, muzykę i gry komputerowe.

Najpopularniejsze portale społecznościowe na świecie i w Polsce

- **Facebook** – serwis społecznościowy zbudowany wokół profili i informacji udostępnianych przez osoby i firmy, umożliwia umieszczanie statusów, zdjęć, wideo i transmisji. Ponad 2,2 miliarda aktywnych użytkowników miesięcznie, 22 miliony w Polsce.
- **YouTube** – serwis wideo, umożliwiający umieszczanie wideo i transmisje na żywo. 1,8 miliarda użytkowników, w tym 20 milionów w Polsce.
- **Instagram** – społecznościowy serwis wideo skupiony wokół fotografii i krótkich relacji wideo (tzw. Instastories). 800 milionów użytkowników, z czego 6 milionów w Polsce.
- **Twitter** – serwis mikroblogowy, pozwalający na umieszczanie publicznych statusów i dyskusje.
- **LinkedIn** (należy do Microsoft) – serwis społecznościowy skupiony wokół działań profesjonalnych i zawodowych, umożliwia publikację CV, statusów, wideo.



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Zakładanie konta na Facebooku

facebook

Adres e-mail lub numer telefonuHasło

Zaloguj się

Nie pamiętasz nazwy konta?

Facebook pomaga kontaktować się z innymi osobami oraz udostępniać im różne informacje i materiały.



Rejestracja

To jest (i zawsze będzie) darmowe!

Imię Nazwisko

Numer telefonu komórkowego lub e-mail

Nowe hasło

Data urodzenia

20

sie

1993

Diaczego mam podać datę swoich urodzin?

☐ Kobieta☐ Mężczyzna

Klikając przycisk Rejestracja, akceptujesz nasz Regulamin. Zasady dotyczące danych informują, w jaki sposób gromadzimy, używamy i udostępniamy dane użytkowników, a Zasady dotyczące plików cookie informują, jak korzystamy z plików cookie i podobnych technologii. Możesz otrzymywać powiadomienia SMS z Facebooka, z których możesz zrezygnować w dowolnej chwili.

Rejestracja

Utwórz stronę dla gwiazdy, zespołu lub firmy.

Strona główna

Utwórz stronę

Połącz swoją firmę, inicjatywę lub siebie ze światową społecznością użytkowników Facebooka. Aby rozpocząć, wybierz kategorię strony.

Firma lub marka

Połącz się z klientami, rozwijaj grupę odbiorców i prezentuj produkty dzięki darmowej stronie firmowej.

Nazwa strony


Otwarte Zasoby szkolenia i warsztaty

Kategoria

Edukacja

Kiedy utworzysz stronę na Facebooku, będą mieć zastosowanie Pages, Groups and Events Policies.

Kontynuuj



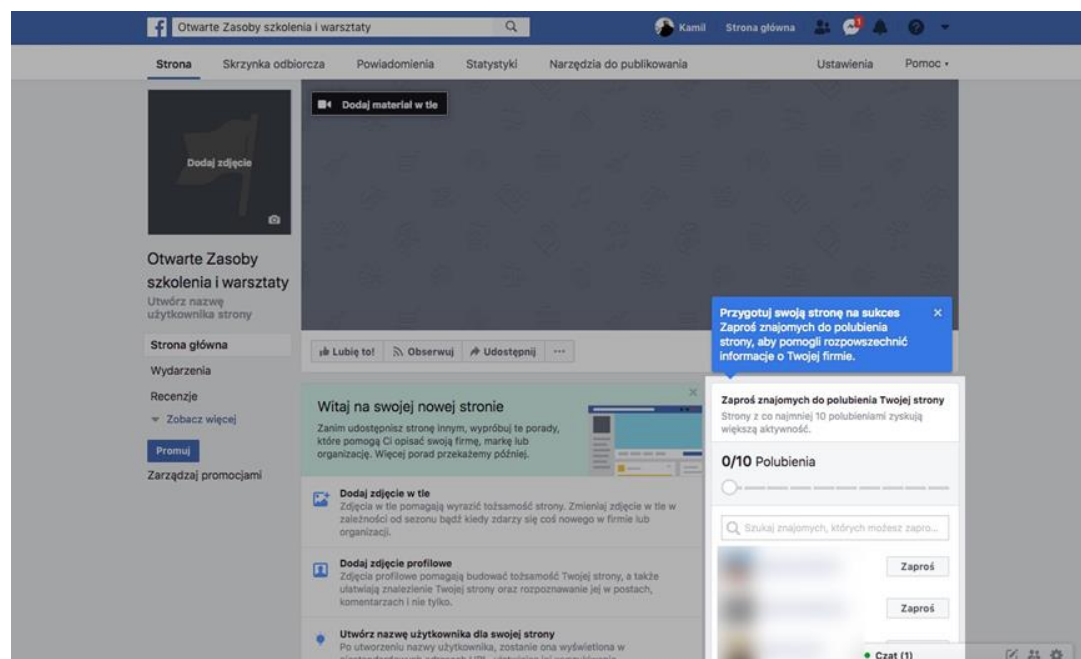
Społeczność lub osoba publiczna

Nawiąż kontakt z osobami w Twojej społeczności, organizacji, zespole, grupie lub klubie i udostępniaj im informacje.

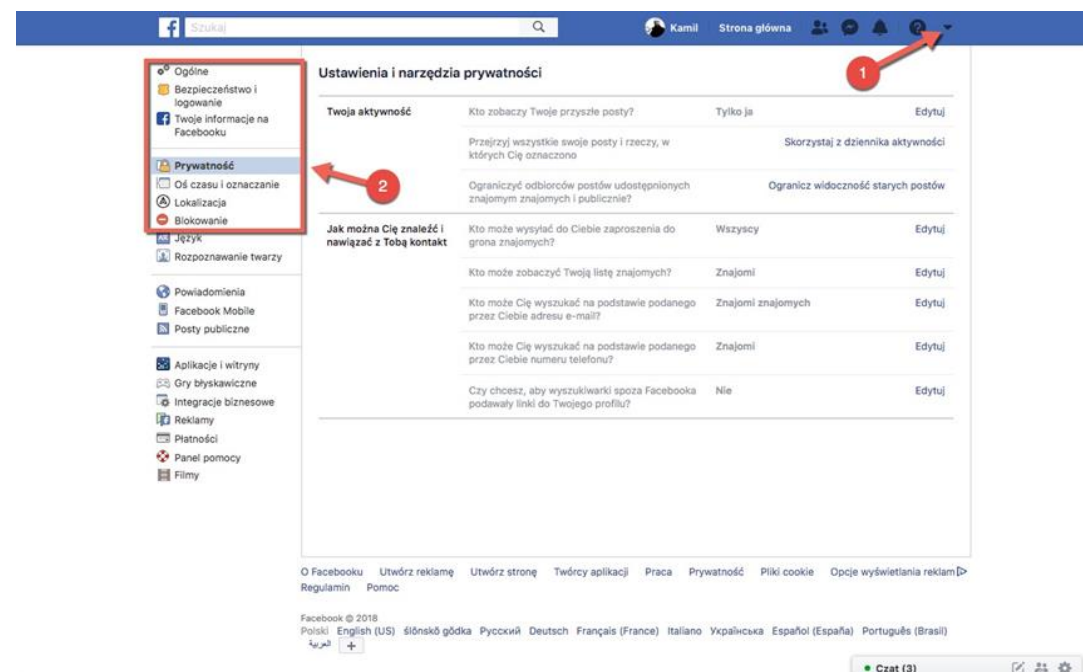
Rozpocznij

Zakładanie konta na Facebooku

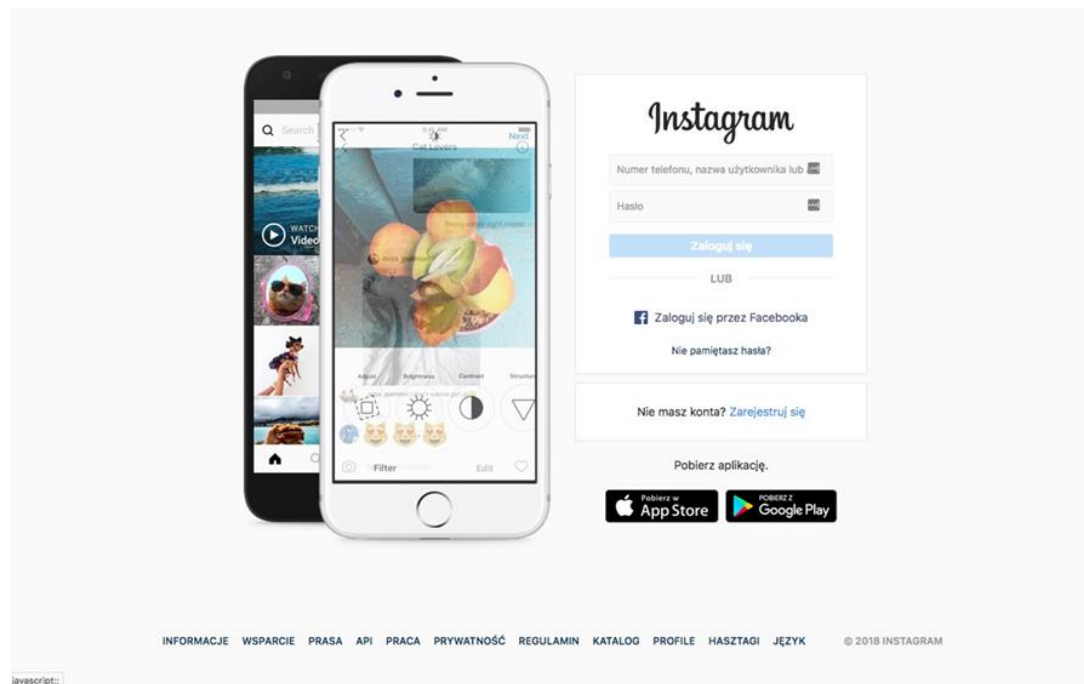
Zakładanie profilu firmowego na Facebooku, uzupełnianie treści (dodawanie zdjęć, informacji o firmie, zapraszanie osób.



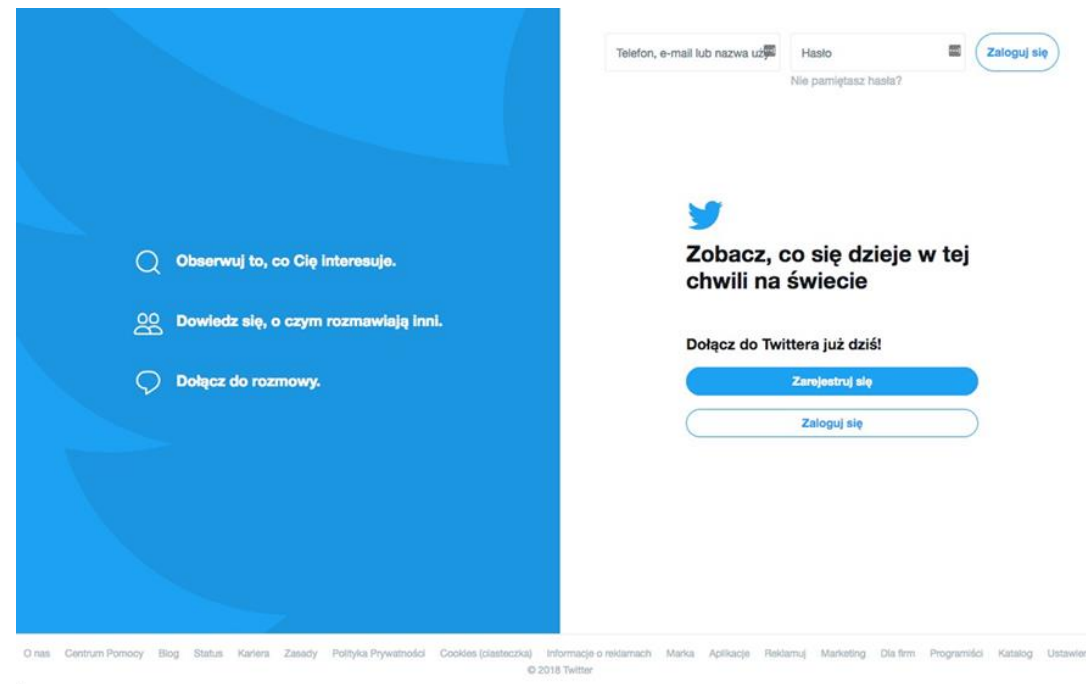
Ustawienia prywatności indywidualnego konta na Facebooku (wybrane)

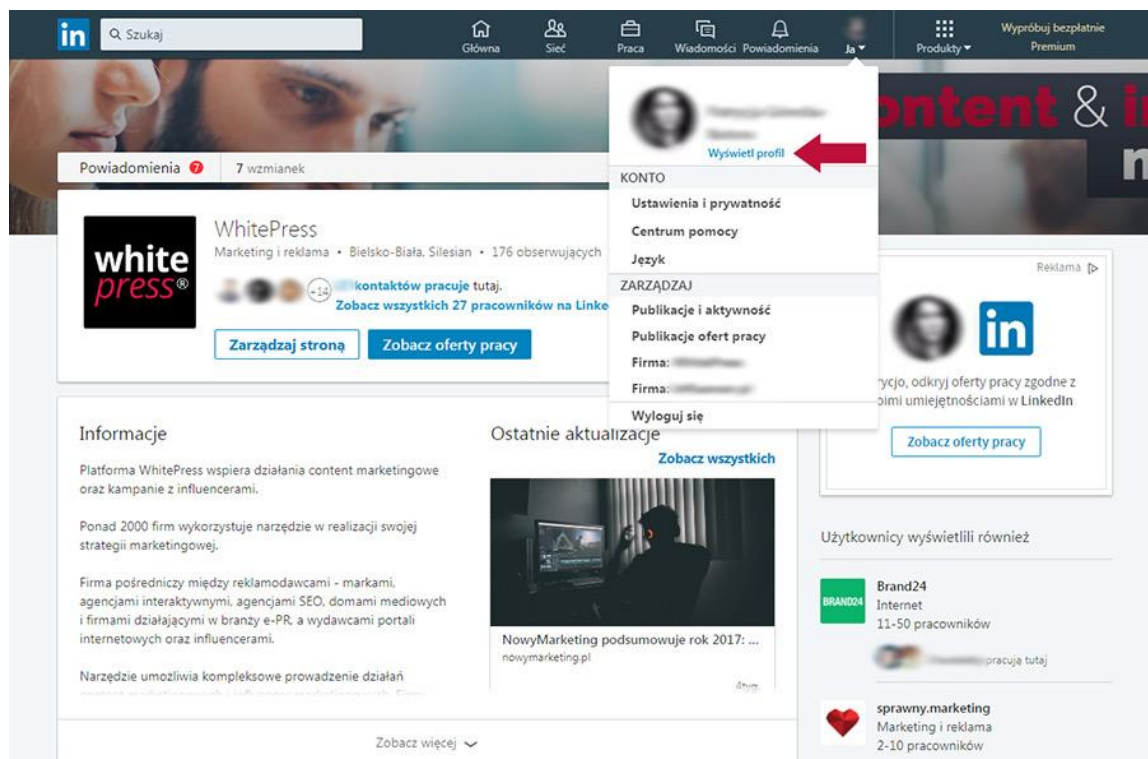


Aplikacja Instagram i logowanie do strony www serwisu społecznościowego



Logowanie i rejestracja w serwisie mikroblogowym Twitter





Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Co to jest LinkedIn? – Internetowe CV

Vademecum używania społecznościowych



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



- **Nigdy nie umieszczaj w sieci** żadnych zdjęć, nagrań, czy postów, które **naruszają czyjeś dobra osobiste**, godność, poczucie własnej wartości, które są obraźliwe, lub w jakikolwiek sposób niezgodne z prawem.
Pamiętaj! – obrażony kolega, czy koleżanka może nie tylko odwdziaczyć się tym samym, ale także może zgłosić sprawę do organów ścigania.
- **Kieruj się zasadą „babcią”**: „nigdy nie umieszczaj żadnych zdjęć, nagrań, czy postów, których nie pokazałbyś swojej babci” (babcia jest figurą retoryczną, równie dobrze może chodzić o ukochanego wujka, ulubionego ojca kolegi, czy nauczyciela lub przełożonego w pracy).
- **Nie zamieszczaj** postów, zdjęć i nagrań w czasie wielkiego wzburzenia, kłótni, bycia **pod wpływem leków, alkoholu** itd. Nieprzemyślany wpis może niszczyć związki i wieloletnie przyjaźnie, zepsuć opinię, lub doprowadzić do zwolnienia z pracy.
- Jeżeli chcesz zamieścić swoje **prywatne zdjęcia** przyjrzyj im się **okiem internetowego trolla** – czy w tle nie pojawiają się rzeczy, których nie chcesz nikomu pokazać, czy dobrze się prezentujesz, czy zdjęcie nie urazi niczych uczuć i w końcu – czy to zdjęcie można zaprezentować wszystkim, którym je udostępniasz? (**czy Twój nauczyciel, lub szef po- winien oglądać Cię prawie bez stroju?**).



Vademecum użytkownika sieci społecznościowych

- Zamieszczając zdjęcia innych osób, pamiętaj, aby **spytać o zgodę**, a także o zgodę na oznaczenie ich na zdjęciach.
- Jeżeli zamieszczasz **zdjęcie dzieci** (szczególnie np. z plaży, z kąpieli), pamiętaj przede wszystkim o tym, że nie masz wpływu na to, **czy ktoś nie wykorzysta zdjęcia w sposób niegodny**.
- Internet jest monitorowany i pewne zachowania np. **wypowiedzi rasistowskie** mogą pociągać za sobą konsekwencje (**blokada konta i skierowanie sprawy do Prokuratury**).
- Zwracaj uwagę na **ustawienia prywatności**.



Prawa do

zamieszczonego na Facebooku

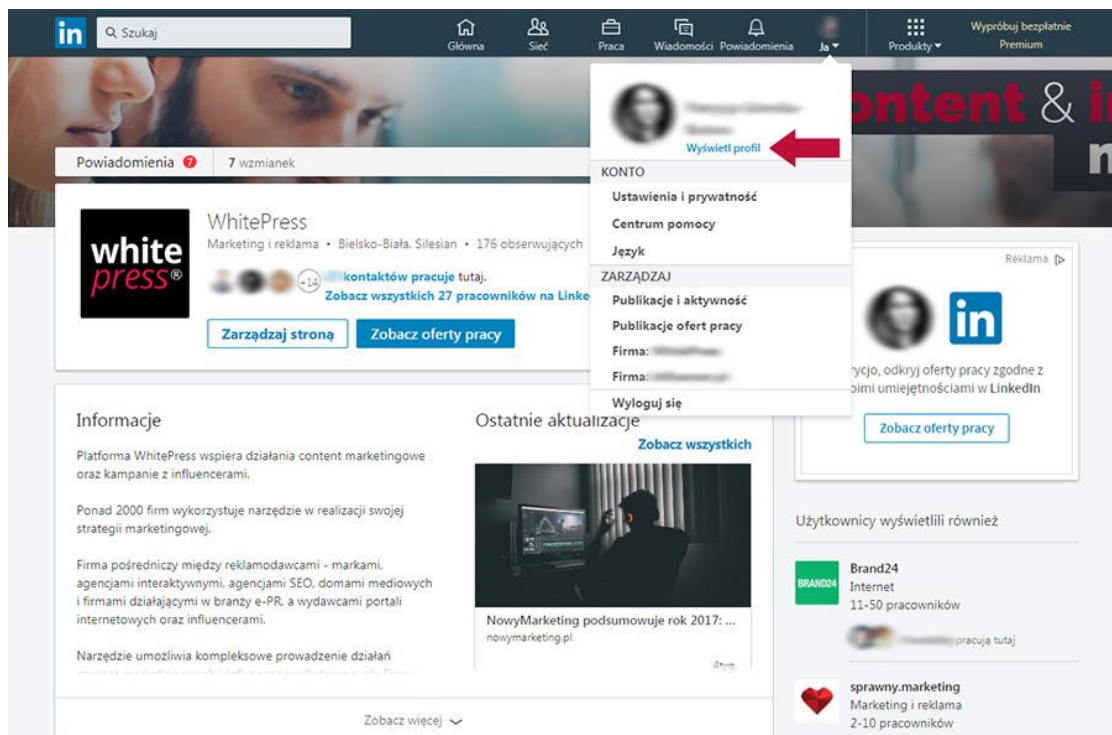


Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



- Wszystkie **wpisy, zdjęcia, filmy**, które wrzucamy na portal, nadal pozostają Twoją własnością, ale z zastrzeżeniem, że **dajesz Facebookowi uprawnienia do korzystania z nich**.
- **Akceptując regulamin** portalu zgadzasz się na to, że w odniesieniu do wszystkiego co wrzucasz na Facebooka **przekazujesz** mu niewyłączną, zbywalną, obejmującą **prawo do udzielenie sublicencji, bezpłatną, licencję** na Twoje treści, zdjęcia i dzieła zamieszczone w nim.
- Facebook korzysta z tego prawa każdego dnia.
- **Jeżeli nie chcesz**, aby Facebook, bądź inny portal przejmował część praw do Twoich dzieł po prostu **nie zamieszczaj** danego dzieła na portalu.
- Jeżeli zdjęcie lub tekst został już zamieszczony, **możesz je usunąć**. Prawo portalu do Twojego dzieła trwają dopóki jest ono na nim.
- **Jeżeli jednak ktoś udostępnił** Twoje dzieło portal wciąż posiada do niego prawa, bowiem dzieło **znajduje się w jego zasobach**.
- Trzeba więc prześledzić, kto udostępnił Twój post i poprosić osoby, które to zrobiły, aby go usunęły.

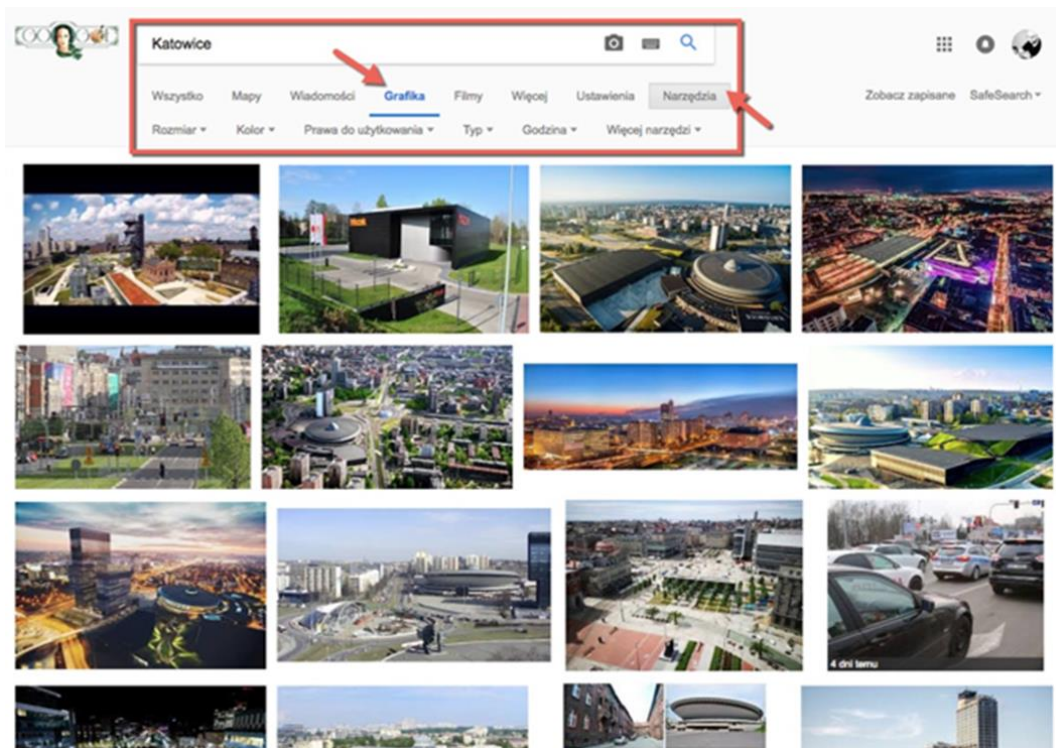


Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Opcje wyszukiwania
w Google Grafika “Narzędzia”



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Opcje filtrowania wyników
wg. praw do wykorzystania

Szukanie zaawansowane

Znajdź strony zawierające...		By zrobić to za pomocą pola wyszukiwania.
wszystkie te słowa:	<input type="text" value="palarnia kawy"/>	Wpisz szukane słowa: trójkolorowy rat terrier
dokładnie to wyrażenie:	<input type="text"/>	Wpisz wyrażenie w cudzysłowach: "chart polski"
dowolne z tych słów:	<input type="text"/>	Wstaw LUB między wpisane słowa: miniaturowy OR zwykły
żadne z tych słów:	<input type="text"/>	Umieść znak minus przed niepożądanymi słowami: -gryzonie, -"terier"
liczby z zakresu od:	<input type="text"/> do <input type="text"/>	Umieść dwie kropki między liczbami i dodaj jednostkę miary: 10..35 kg, 300..500 PLN, 2010..2011

Możesz zawęzić wyniki do...		
język:	<input type="text" value="wszystkie języki"/>	Znajdź strony w wybranym języku.
region:	<input type="text" value="dowolny region"/>	Znajdź strony opublikowane w danym regionie.
ostatnia aktualizacja:	<input type="text" value="kiedykolwiek"/>	Znajdź strony zaktualizowane w podanym przedziale czasu.
witryna lub domena:	<input type="text"/>	Przeszukaj jedną witrynę (np. wikipedia.org) lub ogranicz wyniki do domeny, takiej jak .edu, .org lub .gov.
występowanie haseł:	<input type="text" value="w dowolnym miejscu strony"/>	Szukaj haseł na całej stronie, w tytule strony, w adresie internetowym albo w linkach do szukanej strony.
Filtr filtr SafeSearch:	<input type="text" value="Pokaż najtrafniejsze wyniki"/>	Określ, czy filtr SafeSearch ma filtrować treści o charakterze jednoznacznie seksualnym.
typ pliku:	<input type="text" value="dowolny format"/>	Znajdź strony w preferowanym formacie.
prawo do użytkowania:	<input type="text" value="z dowolną licencją"/>	Znajdź strony, które możesz wykorzystać do swoich celów.

[Wyszukiwanie zaawansowane](#)



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Narzędzia wyszukiwania zaawansowanego w Google
z opcjami filtrowania po formatach plików
oraz prawa do użytkowania.



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Gdzie szukać zdjęć, klipów, muzyki i filmów?

Wszystko zależy od tego czy chcesz płacić za dostęp i wykorzystanie tych treści, czy też nie. Jeżeli chcesz płacić mało, albo wcale warto się zainteresować internetowymi bazami klipów, muzyki i zdjęć. Jeżeli nie chcesz ściągać i wykorzystywać ponownie plików, wystarczą Ci darmowe, albo niskopłatne serwisy streamingowe, takie jak:

Muzyczne:

Spotify, Google Music, Tidal, Deezer, Apple Music, Amazon Music Unlimited

Filmowe i serialowe:

Player.pl, Ipla.tv, część VoD.pl, Vod.tvp.pl, ESKaGo, superfilm.pl, dokumentowocyfrowo.pl (warto zajrzeć – platforma oferuje szeroką gamę filmów dokumentalnych), StudioFilmoweTOR (kanał Youtube), SalaKi-nowa (kanał Youtube z darmowymi filmami), KinoŚwiatVOD (kanał Youtube), a dla najmłodszych Studio Miniatur Filmo-wych (kanał Youtube), Se-Ma-For (kanał Youtube) i Dzieci TVP (kanał Youtube)

Graficzne:

Ponieważ zazwyczaj jeżeli już ściągasz obraz lub animację z Internetu robisz to po to, żeby je ponownie wykorzystać, warto zwrócić uwagę na strony oferujące zdjęcia, obrazy i animacje z licencją CC0 (kopiowanie, modyfikowanie, bez uznania autorstwa), StockSnap, Getrefe, Foter, Cupcake, Barn Images, My Stock Photos, Shutteroo, Pexels, Pixabay (potężna kolekcja zdjęć, każde zdjęcie ma indywidualnie opisaną licencję)



Canva – narzędzie do tworzenia grafik

Co to jest Canva

- To bardzo prosty program – aplikacja online, która pozwala na tworzenie prostych grafik, plakatów, nagłówków do social media czy zaproszeń.

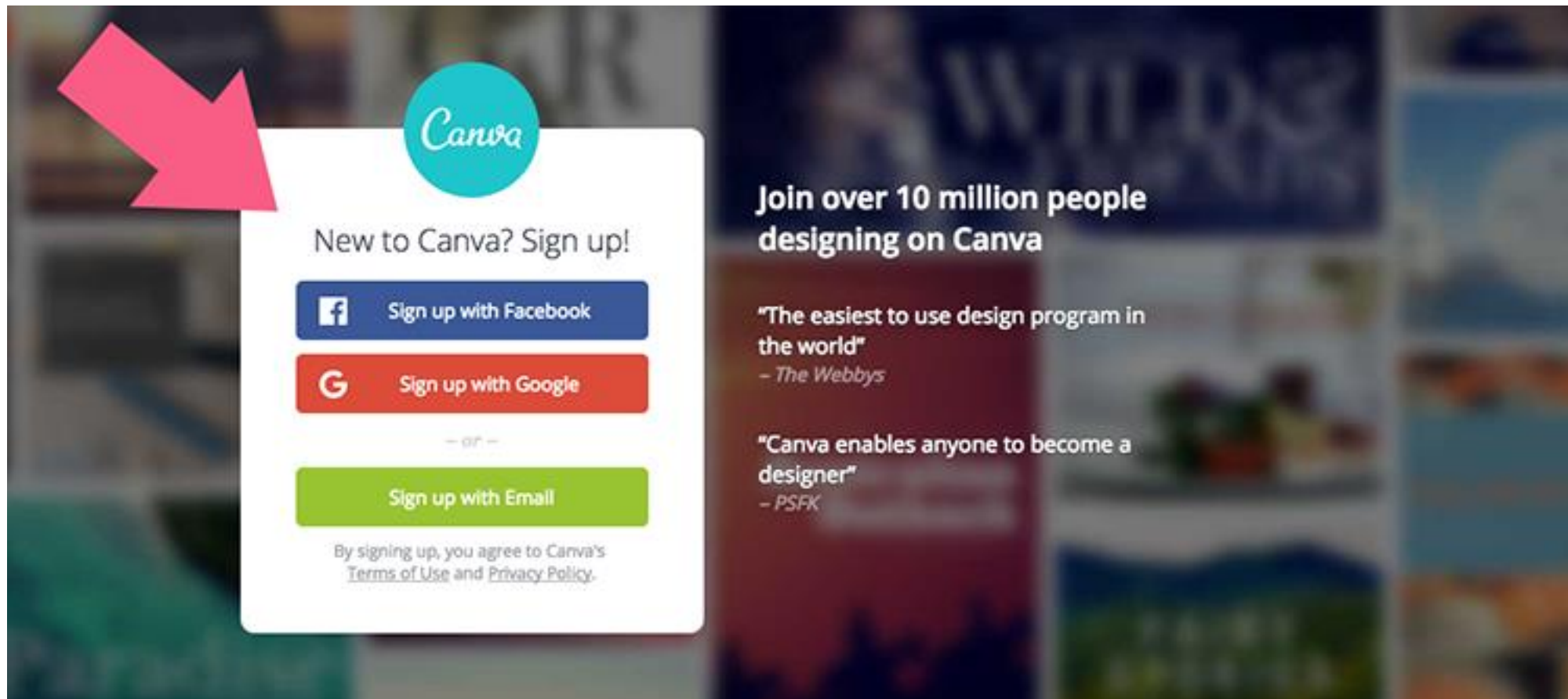
Dlaczego właśnie Canva

- Canva jest już dostępna po polsku
- Interfejs jest przyjazny użytkownikowi i bardzo intuicyjny
- Jest to aplikacja darmowa (choć ma także płatny upgrade)
- Działa na zasadzie *drag&drop*, czyli *przeciągnij i upuść*
- Wszystkie nasze projekty zapisane są w jednym miejscu
- I wiele, wiele więcej



Canva – Rejestracja

Wpisz w wyszukiwarce: www.canva.com i wybierz jedną z 3 opcji zarejestrowania się w serwisie.





Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Canva – dostępne opcje

U samej góry wyświetla się kilka najbardziej popularnych szablonów. By zobaczyć wszystkie, kliknij w prostokąt z plusikiem.





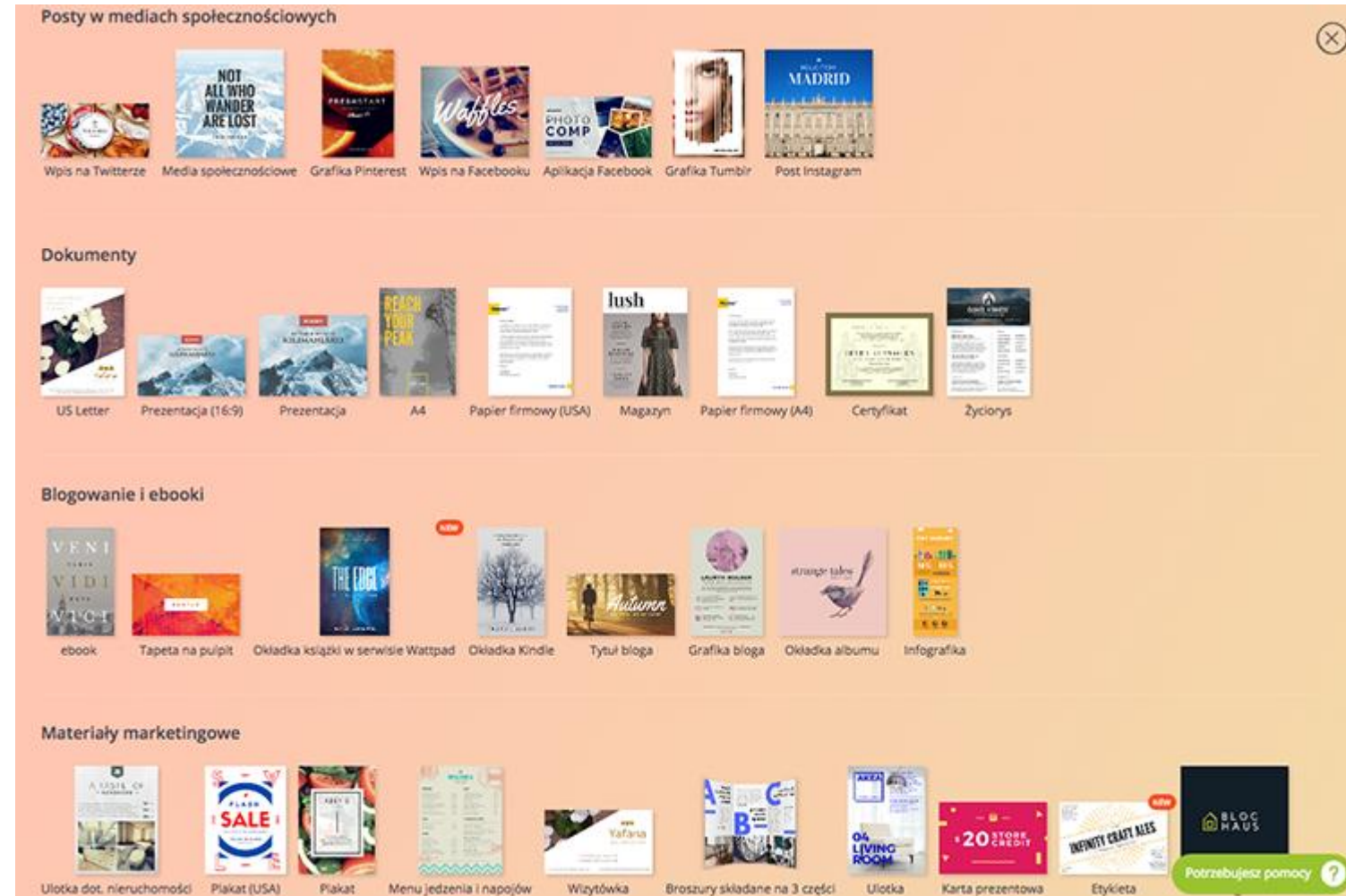
Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Canva – dostępne opcje

Tutaj już widzimy projekty z podziałem na kategorie. Są tu projekty dedykowane social mediom, są dokumenty, materiały marketingowe i wiele więcej.





Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

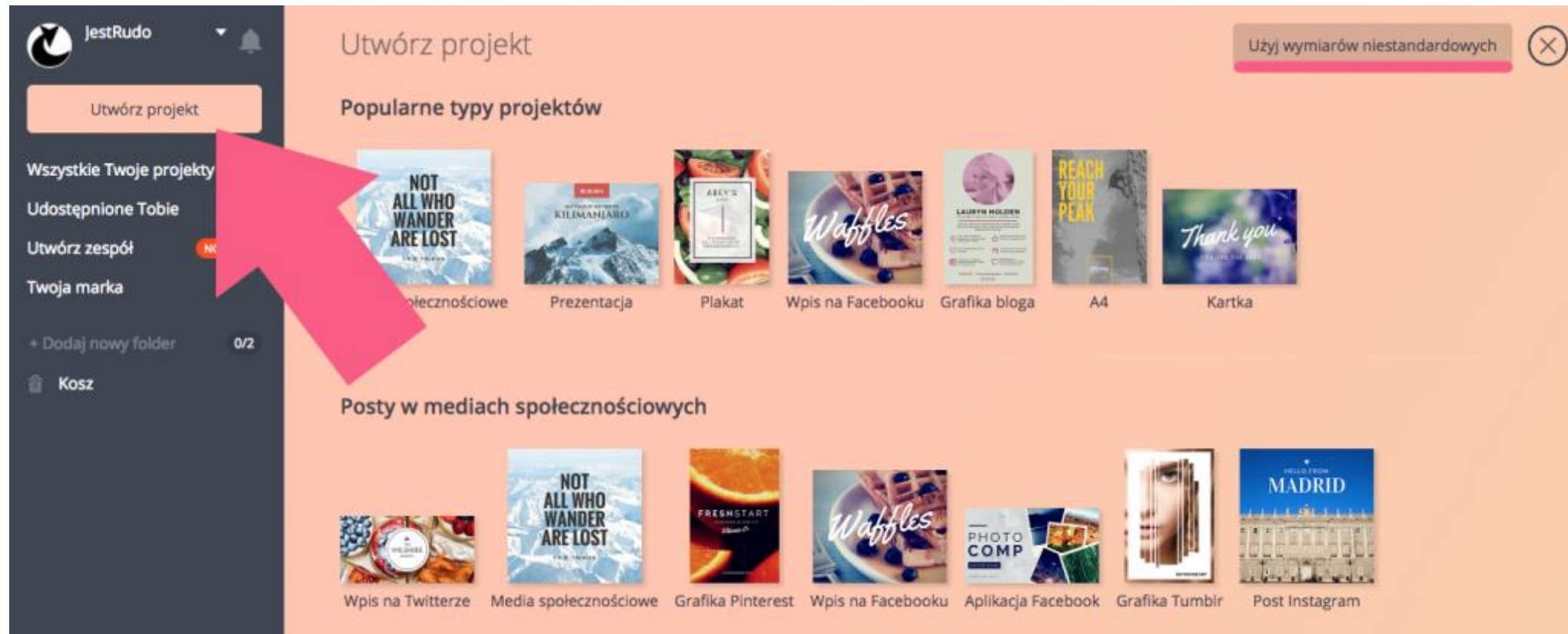
Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Canva – utwórz swój pierwszy projekt

Po kliknięciu w przycisk UTWÓRZ PROJEKT pojawi się lista dostępnych szablonów.
Najedź myszką na wybrany szablon.

Możesz również samodzielnie stworzyć projekt od podstaw według swojego pomysłu





E-ADMINISTRACJA

- **Co w tym momencie daje obywatelowi e-administracja?** Przede wszystkim e-administracja wymusza modernizację urzędów, zwiększa Twoją świadomość, a także świadomość samego urzędników co do praw petenta i obywatela, a dodatkowo – podnosi dostępność urzędów i ich usług np. dla osób niepełnosprawnych.
- **Oszczędność czasu i kosztów** - Obywatele nie muszą poświęcać czasu i pieniędzy na dojazdy do urzędu, oraz czasu na stanie w kolejce i zwiedzanie samego urzędu w poszukiwaniu kolejnych pomieszczeń, do których zostaną skierowani. W e-administracji nigdzie nie musisz jechać, nie trzeba stać w kolejce, poznawać topografii lokalnego urzędu, liczyć na dobry humor urzędników (którzy jako ludzie też mają prawo do gorszego dnia), ani tracić pół godziny na zdobycie jednego dokumentu.
- E-administracja jest czymś zupełnie innym od e-demokracji, czyli wykorzystywania elementów teleinformatycznych w działaniach typowych dla demokracji, takich jak udział w referendach i głosowaniach parlamentarnych, czy prezydenckich online, prowadzenie debat, dyskusji i konsultacji społecznych w sieci, albo wykorzystywanie w sieci w celu egzekwowania odpowiedzialności za swoje hasła wyborcze przez zadawanie pytań parlamentarzystom.
- E-administracja i e-demokracja, wraz z usługami e-zdrowotnymi, czy e-edukacją mieszczą się w szerokim pojęciu e-rządu, lub e-rządzenia (z ang. e-governance, czyt. *e gowernans*), czyli zarządzaniu państwem, jego procesami, usługami i zobowiązaniami z wykorzystaniem urządzeń teleinformatycznych i sieci internetowej.



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



e-administracja a e-governance

Polskie usługi e-administracji nie są jeszcze rozwinięte w stopniu wystarczającym, choć od początku XXI wieku, kiedy wszystkie strony administracji oferowały wyłącznie informowanie, nastąpił kolosalny skok. Tylko cztery usługi doszły do etapu wykonywania wszystkich działań przez internet (po zatwierdzeniu podpisu elektronicznego), a jedna z usług jest zorganizowana wokół klienta (PUA ZUS). Pozostałe usługi są na poziomie drugim – petent może tylko co najwyżej pobierać dokumenty i zdobywać online informacje.



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



EPUAP

- Jest to platforma obsługi elektronicznej dla obywateli i mieszkańców Rzeczypospolitej Polskiej. ePUAP to skrót nazwy Elektroniczna Platforma Usług Administracji Publicznej.
- Z platformy korzysta ponad milion osób. Dzięki ePUAP możesz odbierać i wysyłać urzędową korespondencję, a każda wysyłka i odbiór są potwierdzane urzędowym poświadczeniem odbioru (forma elektronicznego awizo). Jeżeli dany urząd nie ma konkretnej usługi, istnieje możliwość obejścia tego problemu – można bowiem wysłać „pismo ogólne” z załącznikiem, np. ze skanem opłaty.

The screenshot shows the ePUAP website interface. At the top, there is a search bar with the text "Szukaj w całym portalu" and a magnifying glass icon. To the right of the search bar are links for "Zaloguj się" and "Zarejestruj się". Below the search bar is a navigation menu with three items: "KATALOG SPRAW", "AKTUALNOŚCI", and "POMOC". The main content area features a banner with the text "Masz firmę? Podpisz JPK_VAT profilem zaufanym" and two buttons: "Pobierz bezpłatną aplikację »" and "Podpisz Profilem Zaufanym »". Below the banner is a section titled "Załatwiał sprawy urzędowe przez internet" with a sub-link "Zobacz jak działa ePUAP". At the bottom, there are three numbered steps: 1. ZAŁÓŻ KONTO, 2. POTWIERDŹ PROFIL ZAUFANY, and 3. ZAŁATWIAJ SPRAWY PRZEZ INTERNET.

1 ZAŁÓŻ KONTO
Wypełnij krótki formularz rejestracyjny i załóż konto na ePUAP. Potrzebne są do tego **dane kontaktowe oraz identyfikacyjne**. Używaj konta ePUAP jako skrytki elektronicznej do odbierania korespondencji urzędowej. Wnosząc podanie lub wniosek do urzędu wskaż adres skrytki ePUAP jako elektroniczny adres zwrotny. Powiadomienia

2 POTWIERDŹ PROFIL ZAUFANY
Profil Zaufany to Twoje darmowe narzędzie, które umożliwia m.in. logowanie i składanie podpisu elektronicznego, dzięki któremu można załatwiać, określone sprawy urzędowe online, w serwisach administracji publicznej, bez wychodzenia z domu. Aby potwierdzić Profil Zaufany wypełnij prosty formularz. Następnie w ciągu 14 dni udaj się do

3 ZAŁATWIAJ SPRAWY PRZEZ INTERNET
Już ponad 1 mln osób korzysta z usług ePUAP. Możesz odbierać i wysyłać urzędową korespondencję elektronicznie. Każda wysyłka i odbiór są potwierdzane **Urzędowym Poświadczeniem Odbioru**, które jest równoważne z elektronicznym 'awizo'. Jeżeli dany urząd nie ma konkretnej usługi to zawsze możesz wysłać tzw.



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



EPUAP

- Każdy urząd jest zobowiązany do posiadania Elektronicznej Skrzynki Podawczej w Polsce, ma więc obowiązek odpowiadać na konkretne zapytania, czy przyjmować korespondencję prowadzoną elektronicznie za pośrednictwem tej skrzynki. Także w sytuacji kiedy dany urząd nawet nie oferuje konkretnej usługi skorzystanie z Elektronicznej Skrzynki Podawczej nada Twojemu podaniu, czy oświadczeniu urzędową moc.
- Wytwarzany za pomocą platformy ePUAP Profil Zaufany służy do logowania do innych systemów elektronicznej administracji, jest więc przydatny w całej e-administracji.



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



KTO UDOSTĘPNIĄ USŁUGI W EPUAP

- Samorządy, w tym urzędy gminy. Dzięki ePUAP możesz złożyć wniosek o dowód dla siebie lub dziecka, zgłosić utratę lub zniszczenie dowodu albo prawa jazdy, zawiadomić o sprzedaży samochodu, czy dopisać się do spisu wyborców.
- USC, czyli urzędy stanu cywilnego. Możesz uzyskać odpisy aktów: małżeństwa, urodzenia, zgonu, lub inne dokumenty, a także zgłosić urodzenie dziecka.
- ZUS, czyli Zakład Ubezpieczeń Społecznych. Możesz sprawdzić czy pracodawca Cię ubezpieczył i jaką dostaniesz emeryturę, a także przejrzeć swoje zwolnienia lekarskie i składki.
- NFZ, czyli Narodowy Fundusz Zdrowia. Możesz odebrać przed wyjazdem za granicę kartę EKUZ, czyli Europejską Kartę Ubezpieczenia Zdrowotnego, która jest bardzo przydatna w razie jakiegokolwiek wypadku, czy konieczności skorzystania z usług medycznych na terenie Europy (przez wyjazd konieczne sprawdź kraje, w których EKUZ obowiązuje).
- US, czyli urzędy skarbowe. Możesz sprawdzić swoje rozliczenia podatkowe, albo zgłosić spadek lub darowiznę.
- KRK, czyli Krajowy Rejestr Karny. Możesz pobrać zaświadczenie o niekaralności. Jest ono wymagane przy staraniu się o pracę w wie-lu zawodach, m.in. w Wojsku Polskim, w Policji, w Straży Miejskiej, organach administracji, szkołach itd.
- UP, czyli Urzędy Pracy. Możesz zarejestrować się jako osoba bezrobotna i skorzystać ze szkoleń dla bezrobotnych.
- Rejestr PESEL i Rejestr Dowodów Osobistych, gdzie możesz sprawdzić swoje dane i dokumenty,
- a także inne urzędy administracji publicznej (centralne, regionalne i lokalne) oraz instytucje publiczne. Dzięki ich obecności na ePUAP możesz zarejestrować działalność gospodarczą, złożyć wnioski o Kartę Dużej Rodziny, lub ostatecznie wysłać pismo ogólne, gdy nie ma formularza do załatwienia Twojej sprawy.
- Inne cyfrowe urzędy to e-deklaracje lub Platforma Usług Elektronicznych ZUSu.

Dziecko Narodziny dziecka Odpis aktu urodzenia dziecka Zameldowanie dziecka Rodzina 500+ Najczęściej załatwiane sprawy	Sprawy ogólne Pisma do urzędu Najczęściej załatwiane sprawy	Odpis Aktu Stanu Cywilnego Odpis urodzenia, małżeństwa oraz zgonu Najczęściej załatwiane sprawy	Zameldowanie Zameldowanie na pobyt stały i czasowy Najczęściej załatwiane sprawy
Najnowsze usługi Najnowsze usługi centralne Najczęściej załatwiane sprawy	Praca i zatrudnienie Poszukiwanie pracy Prowadzenie działalności związanej z pośrednictwem pracy i aktywizacją zawodową Usługi elektroniczne świadczone przez urzędy pracy Emerytury i renty Medycyna pracy Najczęściej załatwiane sprawy	Przedsiębiorczość Rejestry przedsiębiorców Działalność gospodarcza Zezwolenia i koncesje Przyrządy pomiarowe Prowadzenie i zakładanie działalności gospodarczej Najczęściej załatwiane sprawy	Edukacja System oświaty Rekrutacja na studia Nagrody i stypendia, awanse zawodowe Dofinansowanie wyjazdów, obozów, warsztatów szkolnych, kosztów kształcenia Uznawanie kwalifikacji Najczęściej załatwiane sprawy
Sprawy obywatelskie Rodzina Dokumenty tożsamości Wybory Akty stanu cywilnego Narodziny dziecka Najczęściej załatwiane sprawy	Podatki, opłaty, cła Podatki Opłaty Deklaracje i zgłoszenia celne Zastawy skarbowe Rozliczenie podatku leśnego Najczęściej załatwiane sprawy	Zdrowie Profilaktyka i ochrona zdrowia Dokumentacja medyczna Rejestry medyczne Finansowanie świadczeń Niepełnosprawni Najczęściej załatwiane sprawy	Zabezpieczenia społeczne Świadczenia społeczne Działalność społeczna Dofinansowanie ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Otrzymanie świadczenia społecznego Ubezpieczenia społeczne Najczęściej załatwiane sprawy
Prawo i sądownictwo Mediacje Najczęściej załatwiane sprawy	Inne sprawy urzędowe Zamówienia publiczne Korespondencja z urzędem Egzekwowanie wierzytelności (prowadzenie postępowań egzekucyjnych) Przetwarzanie danych osobowych Oświadczenie o stanie majątkowym Najczęściej załatwiane sprawy	Motoryzacja i transport Prawo jazdy Rejestracja pojazdu Pozwolenia, zezwolenia i licencje Ewidencje i transport międzynarodowy Wydanie wóznika Najczęściej załatwiane sprawy	Budownictwo i mieszkania Budownictwo Planowanie przestrzenne Nieruchomości Budowanie domu Prowadzenie robót budowlanych Najczęściej załatwiane sprawy













Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



E-ADMINISTRACJA W PRAKTYCE

- Na stronie ePUAP możesz wybrać spośród wielu interesujących Cię zagadnień, np. poszukiwania pracy, zezwoleń i koncesji, uznawania kwalifikacji, pism do urzędu i wielu innych.

 Rolnictwo Prowadzenie produkcji rolnej i hodowlanej Kłęski żywiołowe Najczęściej załatwiane sprawy	 Geodezja i kartografia Ewidencja gruntów i budynków Prowadzenie prac geodezyjnych i kartograficznych Prowadzenie dokumentacji w zakresie zasobów geodezyjnych i kartograficznych Udostępnianie informacji w zakresie zasobów geodezyjnych i kartograficznych Najczęściej załatwiane sprawy	 Ochrona środowiska Ochrona środowiska Geologia i górnictwo Pozwolenia i koncesje Opłaty i kary Prowadzenie działalności związanej ze składowaniem i gospodarką odpadami Najczęściej załatwiane sprawy	 Kultura, sport i turystyka Organizowanie działalności, uprawnienia Nagrody, odznaczenia, sponsoring Organizacje pozarządowe Zabytki Organizacja imprez Najczęściej załatwiane sprawy
 Bezpieczeństwo narodowe Wydawanie decyzji w zakresie spraw obronnych i obrony cywilnej kraju Spełnianie powszechnego obowiązku obrony Zapasy interwencyjne ropy naftowej i paliw Najczęściej załatwiane sprawy	 Infrastruktura Drogownictwo Sieć infrastruktury Zajęcie pasa drogowego Uzgodnienie lokalizacji umieszczania obiektów Organizowanie pielgrzymek Najczęściej załatwiane sprawy	 Statystyka Przekazywanie danych statystycznych do Ministerstwa Zdrowia Przekazywanie danych statystycznych do Głównego Urzędu Statystycznego Przekazywanie danych statystycznych do Centrum Systemów Informacyjnych Ochrony Zdrowia Najczęściej załatwiane sprawy	 Dofinansowanie z funduszy UE Innowacyjna Gospodarka Kapitał Ludzki Rozwój Polski Wschodniej Program Operacyjny Polska Cyfrowa Najczęściej załatwiane sprawy
 Gospodarka wodna Kataster wodny - przekazywanie informacji do katastru wodnego Kataster wodny - udostępnianie informacji z katastru wodnego Kataster wodny - spółki wodne i związki spółek wodnych Najczęściej załatwiane sprawy	 Egzekucja Tytuły wykonawcze Zbiegi Najczęściej załatwiane sprawy		



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



E-ADMINISTRACJA W PRAKTYCE

- Na stronie ePUAP możesz wybrać spośród wielu interesujących Cię zagadnień, np. poszukiwania pracy, zezwoleń i koncesji, uznawania kwalifikacji, pism do urzędu i wielu innych.



E-ADMINISTRACJA W PRAKTYCE

- Obsługa portalu nie jest trudna, ale:
- żeby mieć możliwość nie tylko pozyskania informacji, ale także wykonania na nim działań (np. wysłania oficjalnego urzędowego pisma, zażądanie potwierdzenia działania), musisz zalogować się na portal, czyli mieć „profil zaufany”. Możesz to zrobić na trzy sposoby: za pomocą opcji „Zaloguj się”, przez Twoją bankowość internetową oraz za pomocą certyfikatu kwalifikowanego.
- Profil Zaufany to bezpłatne narzędzie, dzięki któremu możesz potwierdzać swoją tożsamość w Internecie (służy jako Twój elektroniczny podpis). Za jego pomocą możesz łatwo, szybko i bezpiecznie wysyłać oraz sprawdzać dokumenty w różnych serwisach urzędowych. Profil jest ważny trzy lata – po upływie tego czas musisz ponownie go założyć.
- Profilem zaufanym potwierdzasz swoje działania w ePUAP, w Platformie Usług Elektronicznych Zakładu Ubezpieczeń Społecznych (PUE ZUS), oraz w Centralnej Ewidencji Działalności Gospodarczej (CEIDG), a w serwisie Obywatel.gov.pl możesz sprawdzić np. swoje punkty karne, dane w rejestrze Dowodów Osobistych oraz dane w rejestrze PESEL.



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Kto nie może skorzystać z EPUAP?

- Osoba, która nie ma nadanego numeru PESEL
- Osoba, która nie założyła jeszcze konta na ePUAP
- Osoba, która nie może potwierdzić swojej tożsamości w Internecie (a więc nie ma np. konta w bankowości internetowej, albo nie ma telefonu z możliwością odbierania sms).



Wymagania sprzętowe ePUAP

Osoba pragnąca korzystać z profilu zaufanego musi posiadać dostęp do komputera z dostępem do sieci internetowej.

Komputer powinien być wyposażony w któryś z systemów operacyjnych: Windows XP 32 bitowy lub nowszy (czyli m.in. Windows 7, czy Windows 10), GNU/Linux 4 i nowszy, SUSE Linux Enterprise Server 10 i nowszy, Ubuntu 12 i nowsze, Fedora 17 i nowsza, Debian 6 i nowszy, OS X Lion (10.7) i nowszy.

Profil zaufany można założyć i wykorzystywać poprzez następujące przeglądarki internetowe: Mozilla Firefox w wersji 5.0 i wyżej, Internet Explorer w wersji 8.0 i nowszy, Opera w wersji 11 i nowsza, Google Chrome w wersji 12 i nowszy, Safari w wersji 5 i nowsza.



**Fundusze
Europejskie**
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Dziękuję za uwagę